

ПОЗВОЛЬТЕ ПРЕКЛОНИТЬ КОЛЕНИ

«О чем не говорят, чему не учат в школе...» — эти слова из некогда популярной детской песенки вполне подошли бы для гимна первой в республике воскресной женской гимназии. ЗДЕСЬ как раз и собираются дополнить школьный курс теми, до сих пор считающимися необязательными, предметами, которые позволяют девушкам обрести такие обязательные для жизни качества, как обаяние, грациозность, домовитость, светскость...

Наше образование, школьное и вузовское, делает из женщин прекрасных специалистов, ценных работников, но ведь только этого мало. Мы истосковались по божествам и светским дамам, хозяйкам и хранительницам семейного очага, — говорит ректор гимназии доцент Петр Савостенко. — Я не боюсь этих «мещанских» слов, настало время возвращать их в наш обиход так же, как названия исторических улиц и городов. Разумеется, благородные девицы конца двадцатого столетия внешне будут мало похожи на чеховских и блоховских героинь. Не банты и кружевные передники собирались возвращать мы, но возвышенный и вечный образ прекрасной дамы, перед которой мужчинам захотелось бы преклонить колени и опустить глаза.

Что же должна знать, уметь, чем способна заворожить современная дама? Поскольку аналогов воскресной гимназии в республике нет, ее создатели разработали специальный синтетический курс, включающий изучение национальных традиций и обрядов, религий, культуры речи, этики женщины, грамматики общения людей, основы кулинарии, шитья, домоводства, ритмическую гимнастику, иностранный язык... Но главное, пожалуй, даже не в привлекательном перечне популярных дисциплин. Личность воспитывает только личность. Вот и мы решили пригласить в гимназию самых лучших специалистов, людей с громкими именами. Уже есть договоренность о совместной работе с композитором Игорем Лученком, художником Михаилом Савицким, «обрядовый» курс дала согласие читать поэтесса Ольга Илатова.

На первых порах в гимназии будут заниматься около ста человек. На собеседования мы ждем представительниц предпоследнего и старшего образовательного профиля значения не имеют. У гимназисток есть богатые споры, но мы сознательно отказались от бесплатного обучения. Как показывает опыт нашей общеобразовательной школы, к бесплатному и отношению чаще всего бывает не очень серьезным. Мы же рассчитываем на заинтересованность и энтузиазм слушательниц — без этих качеств просто не одолеть насыщенный и очень разнообразную гимназическую программу. Зато если девушки успешно сдадут выпускные экзамены, то не только повысят свой общественный статус, но и получат квалификацию гувернантки или воспитателя детского сада.

Остается добавить, что разумеется гимназия в здании Института политологии и социологии управления по улице Карла Маркса, 31. Здесь же работает и приемная комиссия. Начало занятий — 1 декабря. (БелТА).

ЕГО ВЕЛИЧЕСТВО КОММЕРЧЕСКИЙ БАНК

должен сыграть одну из важнейших ролей в системе будущего белорусского рынка

Западные экономисты удивляются, когда их советские коллеги задают вопрос: «А что это у нас все так плохо?». И отвечают по-чужовски уклончиво: «Ребята! Пора, наконец, достать свои мозги из банок с огурцами и показать, на что они способны». В родной республике приходилось слышать и другое мнение, де, мозгов особых не требуется. Открывая границу, принимая законы о приватизации и предпринимательстве и на основе новой банковской системы строить светлое будущее. Может, оно и так. Оставим законы на совести депутатов. Ну, а новая банковская структура... Готова ли она принять на себя часть груза будущих рыночных отношений?

Первый заместитель председателя правления акционерного коммерческого Белгоспромбанка А. А. ЗАСТАВНИК отвечает на вопросы нашего корреспондента:

— Александр Александрович, с чего, по вашему мнению, должен начинаться коммерческий банк?

— Он должен четко представлять себе цели, задачи, содержание своей работы. Дело в том, что у нас некоторые предприятия, предприятия преследуют самозащитные — создать банк, быть независимыми. Но банк должен создаваться там, где он действительно нужен, где есть такая возможность и необходимость.

Все новые банки образовывались у нас как альтернатива существующей государственной структуре. В настоящий момент этот процесс идет более осмысленно, и то факт, что появляются все больше и больше коммерческих банков, еще не говорит, что они нужны. По сравнению с развитыми западными странами мы, конечно, здорово отстаем. Но необходимость «перестроения» в настоящий момент, я считаю, у нас нет.

— Немного о создании

Последний показатель, характеризующий наш банк, — это объемы кредитных вложений. На 1 июля они составили у нас 5,3 млрд. рублей.

— Как на сегодня вы представляете себе связь банк-предприятие?

— С получением банком акционерно-коммерческого статуса эта связь переходит на новый, реальный уровень. Будучи институтом государственного банка, мы имели кредитный расчет на взаимоотношения с предприятием вне зависимости от результатов его деятельности, его финансового положения. Существовала, конечно, буферная мера воздействия, но реального эффекта на предприятие это не оказывало. Работая в условиях коммерческого банка, мы не можем иметь нормальные кредитные отношения с предприятиями, имеющими, мягко говоря, неважное финансовое положение. Проблема эта довольно серьезная. Зарегистрировавшись 3 сентября, мы по инерции продолжили кредитовать все убыточные хозяйства. На сегодняшний день у нас их почти 200, в том числе 80 по агропромышленному комплексу.

Конечно, вечно так продолжаться не будет. Во всех случаях мы должны заботиться о прибыльности в своей работе. За нами стоят акционеры, вложившие в наш банк определенную сумму своих денег. Они заинтересованы в том, что с этого им есть.

Что же касается финансово устойчивых предприятий, во-

просов никаких не возникает. Заключаем с ними договор, обсуждаем все условия: сколько мы им платим, если они хранят деньги у нас на счетах, сколько мы берем процентов за предоставляемые кредиты...

— Короче, прежде чем одолжить деньги хозяйну, проверь его карманы. Не дырявы ли они!

— Совершенно верно. Прежде чем предоставлять кредит, мы изучаем предварительную оценку, у нас есть прогноз. В скором времени собираемся создать банк данных предприятий. Является ли данное предприятие платежеспособным, как оно ранее расплачивалось по кредитам, то может выступать у него гарантом. Это является нормальной здоровой основой для взаимоотношений.

Конечно, ситуации возникают разные. Мы идем навстречу предприятию, если видим, что какое-либо дело убыточно на данный момент, но оно окупится в будущем.

— Насколько могут влиять на работу коммерческого банка различные государственные структуры?

— Вопрос вроде бы простой и в то же время сложный. Если подходить формально, то судящиеся структуры никак не должны влиять на нас. Но каким бы коммерческим банком ни был, он должен там не менее соблюдать интересы общества, интересы потребителя. Поэтому мы не собираемся вставать в позу, когда к нам будут обращаться Госко-

мплан или исполнительные органы Совета Министров. Какие тут могут быть моменты? Есть много вопросов, связанных с желанием получить льготные кредиты. Мы придерживаемся такой позиции — если настоящее желание имеется, то соответствующей государственной структурой должен быть создан и источник. Банк в таких крупных масштабах не может быть не может.

— Вы наверняка подумываете об открытии своих филиалов в развитых западных странах...

— На сегодняшний день у нас нет таких тесных связей с зарубежными банками, которые позволили бы где-то в другой стране открыть свой филиал. Мы прорабатывали этот вопрос. Какие-то операции думали осуществлять через акционерно-коммерческий союзный Агробанк. Но там идут свои процессы, союзный Агробанк будет трансформироваться в Сельхозбанк России. Это, конечно, все осложняет. Что же касается нас, то с получением официального документа мы будем выходить прежде всего на такие страны, как Польша, Германия. В следующем году планируем решать вопросы с Австрийским банком. Перспектива есть.

— Насколько может измениться работа коммерческого банка в условиях реальной самостоятельности республики.

— Самостоятельность республики предполагает и самостоятельность банка. Я не хотел бы сказать, что кто-то ставил нам палки в колеса. Наверное, нашему банку не следует замыкаться рамками республики. В данный момент нам, может быть, не хватает своих ресурсов. Мы будем их искать. В какой-то степени, мы не удовлетворены ресурсами, которые дает наш Национальный банк. И эта проблема несколько осложняется после

подписания экономического соглашения, после того, как будет решена судьба внутреннего долга страны и республики.

Позтому, я считаю, наша самостоятельность проявляется еще и в другом аспекте. Для снижения возможных неблагоприятных последствий передачи нам внутреннего долга республики мы будем искать ресурсы не только у себя в Беларуси, но и за ее пределами.

— Сейчас поговаривают о возможном введении своей национальной валюты. Нужна ли она?

— Насколько я знаю, в проекте экономического соглашения есть положение, предусматривающее возможность каждой республике вводить свою национальную валюту. Моё мнение — валюта нужна. Особенно на этом этапе. Но не замыкаться абсолютно на ней. Какая-то единая валюта для отношений между республиками должна существовать. Пусть это будет рубль. Что же касается технических проблем, обслуживания... Проблем никаких не возникнет.

— Вопрос, который нужно было, наверное, поставить несколько раньше. Александр Александрович, насколько реально новая банковская система поможет стабилизировать экономическое положение?

— Если рассмотреть место банка в экономике любой страны, оно занимает одно из ведущих мест. В условиях рыночной экономики банк становится своего рода индикатором развития народного хозяйства. Там, где есть активная предпринимательская деятельность, будут поступать кредиты. Я говорю о здоровой основе развития экономики нашей республики.

А в общем, банк сыграет если не главную, то одну из главных ролей.

Беседовал
Андрей МЯКИШ.

Срочно требуются «молодые ленинцы»

В канун своего самого любимого праздника настроенные члены ЛКСМБ — парни из оргкомитета движения «За возрождение комсомола» [подробности о нем — на 2-й странице «ЗЮ» за 30 октября с. г.] выступили с заявлением, в котором объявляют о решении XXII чрезвычайного съезда ВЛКСМ «несостоятельным в правовом, политическом и моральном аспектах».

АВТОРЫ заявления предлагают создать республиканское движение, объединяющее сторонников идеи сохранения ВЛКСМ и ЛКСМБ. Инициаторы движения считают: вполне возможно, что предстоящий XXX съезд ЛКСМБ «превратится в политический фарс, достойный» своего всесоюзного собрата... «И в Беларуси может оказаться выполнен заказ опрощенных политических сил на ликвидацию коммунистического союза молодежи», — полагают они.

Чтобы не допустить этого, противники «эпохи детей» обращаются к молодежи Беларуси, студентам, школьникам и даже ветеранам ВЛКСМ с призывом «подумать о судьбе комсомола» и «сохранить политическую организацию коммунистической и социалистической молодежи».

Если такая молодежь еще имеется, сообщаем ей минские телефоны оргкомитета движения «За возрождение комсомола»: 40-31-55, 78-89-62 (звонить, начиная с 13 ноября, после 19.00).

Реклама

Акционерное общество «Минская биржа»

сообщает о

продаже постоянных брокерских мест стоимостью 400 тысяч рублей с возможностью выплаты этой суммы в течение двух лет.

«Минская биржа» сегодня

— это самый низкий процент комиссионного сбора с продавца и покупателя — всего по 0,2 процента;

— это около 200 брокерских контор в Беларуси и за ее пределами;

— это более 1000 наименований товаров и услуг на сумму свыше 600 миллионов рублей и сделки на сумму свыше 11 миллионов рублей на торгах;

— это ваш реальный шанс на выход на белорусский рынок.

Телефоны биржевого канала: (0172) 390-083 и 390-668, факс: (0172) 396-948.

НАШИ УСЛУГИ — ВАША ПРИБЫЛЬ!

Будь готов?

Кто хоть раз побывал в удивительное время золотой белорусской осени на живописных берегах Немана в окрестностях Столбцов, тот знает, каким великолепным может быть отдых на природе в начале октября.

Именно в такие дни проходила в этих местах 1-я совместная Робинзонада пионеров и скаутов Беларуси. Более 30 ребят из Минска и других городов республики стали участниками интересного дела — настоящего испытания лесной жизни, организованного Союзом скаутов Беларуси и Республиканским Домом пионеров и школьников.

«ИСПЫТАНИЯ» начались сразу. От станции до места сбора 8 километров пешком. Пионеры и скауты еще не знакомы друг с другом. Они идут отдельными небольшими отрядами и патрулями. Отличить их друг от друга невозможно. У скаутов формы еще нет — ее создание и пошив немалая по нынешним временам проблема, у пионеров — уже, кажется, нет. Точнее, та, что есть, — предмет гордости, увы, для многих ребят не является. Также проблема.

Во главе каждой группы выбранный старший — именно он взял у начальства «звезд» и пакет с планом пешеходного маршрута, и теперь его дело — ориентировать довести своих товарищей до места.

По одному взрослому в группах есть, но они только «наблюдатели» и идут сзади. Первая встреча и совместная остановка в музее Ягуба Коласа. Пионеры и скауты — с удовольствием слушают певучую «моу» экскурсовода, которую в городе редко когда услышишь. И вот уже первые взгляды, первый обмен улыбками.

Из музея выходим вместе. Не дворе багровые сумерки. Быстро темнеет — неужто не предусмотрели скаут-мастера и вожаки быстрого наступления осеннего вечера? Оказывается, что именно то и предусмотрено: 6 километров в полной темноте по лесной дороге. Теплый вечер, дыхание леса, крупные яркие звезды над головой. Дети в восторге. Для многих, как выясняется, это первая ночная дорога в жизни.

Четыре дня Робинзонады вместили в себя очень много. Для детей это было настоящее открытие совершенно иной, новой жизни. Многие из них впервые в жизни провели ночь в лесу, спали в палатке, ели у костра, справились с серьезными делами.

О том, что же нужно сегодня нашим детям, что должно давать им новое детское движение, в чем будущее пионерской организации — мы, взрослые люди разных профессий, беседовали не раз. И вроде бы все то, что пришел с ребятами на берега Немана, друг друга понимали.

Игорь КОСТЕВИЧ, председатель Союза скаутов Беларуси.

— Не назидать и внушать, а жить и действовать вместе с ребятами — вот что требуется от человека в скаутском движении. Робинзонада — это очередной наш опыт жизни на природе, который, к сожалению, лишены дети городов. Для них это яркое и радостное событие. Они уже теперь снова мечтают прийти в лес с рюкзаками за плечами.

Испытания первой Робинзонады позади, конечно, мы все очень довольны, что наши дети — скауты и пионеры, выдержали этот экзамен и ко всему этой жизни уже научились. Вся ночь каждый из

нас вел себя очень большими трудностями. Ведь мы — организация независимая, и не связанная ни с какими официальными ведомствами. У нас нет и не может быть платных функций. Поэтому те, кто хотел бы и мог нам помочь в проведении скаутского международного лагеря в следующем году, могут быть уверены: переданные нами средства будут израсходованы только на детские нужды. Особо хочу сказать, что при про-

ведем с очень большими трудностями. Ведь мы — организация независимая, и не связанная ни с какими официальными ведомствами. У нас нет и не может быть платных функций. Поэтому те, кто хотел бы и мог нам помочь в проведении скаутского международного лагеря в следующем году, могут быть уверены: переданные нами средства будут израсходованы только на детские нужды. Особо хочу сказать, что при про-

ведем с очень большими трудностями. Ведь мы — организация независимая, и не связанная ни с какими официальными ведомствами. У нас нет и не может быть платных функций. Поэтому те, кто хотел бы и мог нам помочь в проведении скаутского международного лагеря в следующем году, могут быть уверены: переданные нами средства будут израсходованы только на детские нужды. Особо хочу сказать, что при про-

РОБИНЗОНАДА-91!

и выполняли задания. 10—13-летние девочки и мальчики посменно дежурили у костра, поддерживая огонь, собирали грибы и ягоды, заготавливали дрова и варили себе пищу. Создание подобных лесных лагерей совершенно необходимо для воспитания и обучения наших детей, но дело это трудное, требует средств и большой подготовительной работы. Поэтому мы все — и скауты, и пионеры — признательны Белорусскому Детскому фонду, Республиканскому центру эстетического воспитания, которые сделали возможным

этого. Ну, а с этими ребятами, не сомневайтесь, мы теперь будем встречаться часто.

Валерий МАТЕЮК, консультант Белорусской республиканской пионерской организации.

Идея Робинзонады появилась еще на заре пионерского движения, в двадцатые годы, когда работать с детьми приходили увлеченные люди и настоящие педагоги-новаторы. Было даже предложение учредить всеобщую должность «Робинзона Крузо» при Наркомате образования. Намеяния были замечательные...

«Юные туристы»: Скауты для нас очень интересны. Они по-настоящему думают о детях. Как их заставить, как научить полезному делу и работе? Дети растут не по указке, развешенной на самостоятельной жизни на природе. А в пионерском движении последних лет слишком многие отталкивают детей и нас, педагогов, — муштра под горы и барабаны. В 1924 году пионеры взяли лучшее у скаутов, в том числе и отличные лозунги «будь готов!», который потом послушно перестроили: к борьбе за дело. И



проведение нашей совместной Робинзонады.

А то ведь у нас, к сожалению, часто бывает, что на проведение самых полезных и необходимых мероприятий для детей средств не находится.

В следующем году Союз скаутов Беларуси будет проводить международный лесной скаутский лагерь. Скауты нашей республики будут участвовать в нем в составе европейских стран. Подготовку к этому мы начинаем уже сейчас и стал-

Этим летом мы обратились к детям республики — опишите свою деревню, город, местность, историю. Присылайте дневники. Организуем лагерь пионеров. Делать его решили вместе со скаутами. Дети должны быть вместе. Беда нынешнего пионерского движения в том, что оно было искусственно соединено со школой.

Я за то, чтобы ребята сами решали, какой им одевать галстук — пионерский или скаутский. Вообще сейчас пионерское движение накануне больших перемен. Уже год,

Теперь нам нужно заново учиться у скаутов. Прежде всего настоящей работе с детьми. На обратном пути в вагоне электрички новые друзья, пионеры и скауты, обменялись адресами и телефонами. Пусть к ним прибегут любые другие юные детские организации. И пусть их будет столько, сколько нужно нашим детям!

Анатолий ГУЛЫЙ.

НА СНИМКАХ: «переправы» «робинзона» скаут из Минского интерната № 4.

Фото автора.

ПРОВЕРЬТЕ ПРАВИЛЬНОСТЬ ОФОРМЛЕНИЯ АБОНЕМЕНТА!!!

На абонементе должен быть проставлен оттиск кассовой машины.

При оформлении подписки (переадресовки) без кассовой машины на абонементе проставляется оттиск календарного штемпеля отделения связи. В этом случае абонемент выдается подписчику с квитанцией об оплате стоимости подписки (переадресовки).

Для оформления подписки на газету или журнал, а также для переадресовки издания бланк абонемента с доставочной карточкой заполняется подписчиком чернилами, разборчиво, без сокращений, в соответствии с условиями, изложенными в каталогах «Союзпечати».

Заполнение месячных клеток при переадресовании издания, а также клетки «ПВ—МЕСТО» производится работниками предприятий связи и «Союзпечати».

Чтобы подписаться на газету, нужно вырезать этот бланк и, заполнив необходимые графы, предъявить его обществу распространителю, в отделение связи или Союзпечати.

ПИРАМИДЫ? ИМЕННО ОНИ

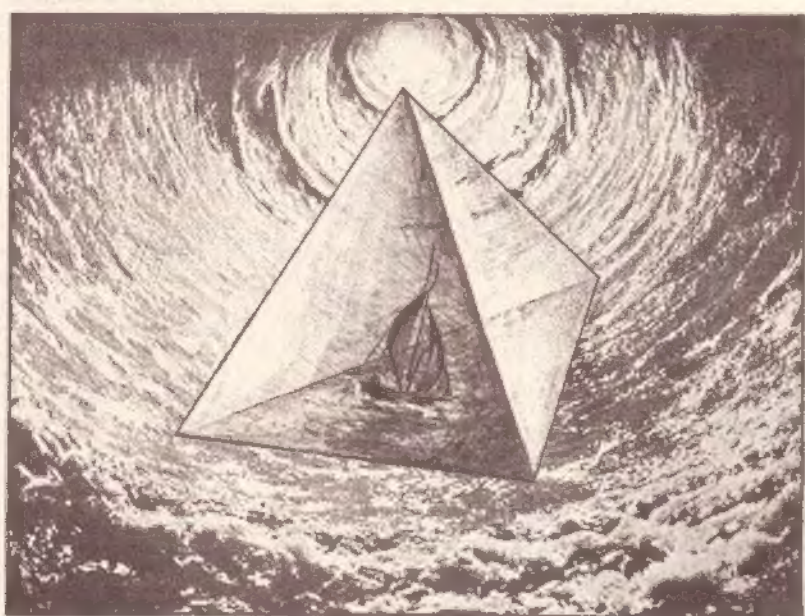
Еще одна версия, объясняющая загадку «Бермудского треугольника»

СУЩЕСТВОВАВШИЕ до сих пор объяснения феномена, происходящего в «Бермудском треугольнике», не учитывали всего разнообразия фактов. В основном все сводится к следующим версиям.

Некоторые исследователи полагают, что никакого феномена «треугольника» не существует. Просто в районе интенсивного судоходства происходит больше аварий, чем в других местах, а обломки уносятся проходящими здесь быстрым течением Гольфстрима. Возможно, это и объясняет появление «летающих голландцев» — кораблей без экипажа, самого загадочного и необычайного феномена этого района.

Другая часть версий считает причиной НЛО, которые похищают людей, причем иногда с кораблями. Но даже допустить это, нельзя увязать все явления. Такие «похищения» происходят в любой точке мира, а большинство, если не все люди, возвращаются и могут рассказать об этом. Но нам еще ни разу не попался рассказ о таком событии, связанном с «роковым» треугольником. К тому же, часто экипажи свободно приплывают к себе людей, как это было, например, в Киевском гидропарке 4 июля 1989 года. Но люди могут отказать, и их никто не принуждает.

Кроме того, даже приняв версию НЛО, в ней не найти объяснения гибели людей на неведомых кораблях, вышедших из этого района. Причем на останках людей никаких следов не было. Зломерность и массовые убийства явно не вписываются в поведение НЛО, иначе число жертв было бы сопоставимо с числом контактов всех трех видов, то есть исчислялось бы миллионами. Между тем, такие жертвы единичны и составляют очень небольшое исключение из общего правила. Наверное, здесь причина в неосторожности самих людей, а также в их неподготовленности. Чего стоит один лишь страх, который может привести к сильному упадку жизнедеятельности, к душевному и телесному расстройству. Не случайно многие, даже не-



опытные, контактеры, рассказывали об отсутствии всякого страха в момент контакта.

Как видим, считать «Бермудский треугольник» инпланетной «газовой камерой» для землян оснований не имеет.

Согласно другой точке зрения, все объясняется предрасположенностью этого района к иным пространственно-временным структурам. Так сказать, окно в другое измерение. Но это означает лишь замену одного неизвестного другим.

Может быть, это объяснение и недалеко от истины, но новых вопросов больше, чем ответов.

А кларки открываются просто, хотя и весьма необычно. Стоит лишь сопоставить некоторые факты.

ВМФ США в 1943 году провел секретный эксперимент на море близ Филаделфии. Небольшой миноземец был подвергнут воздействию интенсивного магнитного поля пульсирующего типа. Чудовищное напряжение во многие тысячи, а может, и миллионы вольт дало поразительные результаты: появились зеленое

свечение, подобное тому, о котором рассказывали спасшиеся от катастрофы в треугольнике; затем судно стало невидимым, оставаясь лишь след на воде; стали исчезать члены команды, некоторые вообще дематериализовались безвозвратно; после эксклеримента многие сошли с ума, некоторые погибли, небольшая часть приобрела способность становиться невидимыми и проходить сквозь стены.

Аналогии с «чудесами» треугольника очевидны и не требуют комментариев. Но вот вопрос: откуда магнитное поле такой силы в районе Бермуд? Аномальная зона? Конечно, да, но различие с другими подобными зонами явно велико. Чем же объяснить наличие силовых полей такой мощи?

Напомним «чудеса» из другой области. Феномен пирамиды, открытый Карлом Дойлом. В верхней трети пирамиды вода становится целенной и может при мытье снять седины с головы, мясо не гниет, а мушкетиреется, молоко не киснет, тупые бритвы заточиваются, и мно-

гое другое. Источник «пирамидальной» энергии, производящей все это, пока не обнаружен. Хотя это довольно просто. Ведь пирамида — сама символ фокусирования. Соединения всех поверхностей в одной точке. Достаточно поставить в поток воды воронку, как из ее горла пойдет усиленный ток.

Не такое ли «фокусирование» производит сдвинутая, зажимая отверстие шланга, чтобы струя летела дальше? Только в пирамиде вместо воды — энергия недр Земли. Хотя не только оттуда. Это древнее предание, согласно которому в основании египетских больших пирамид и под финикийскими заложенными приборами египтян, их наследие от атлантов. По преданию, они будут найдены, когда придет время вспомнить о судьбе Атлантиды, чтобы не повторить ее трагический исход. Причем это время близко.

Но вернемся к треугольнику. Еще в 1947 году один малоизвестный астроном из Америки заявил, что на дне «Бермудского треугольника» зарыты кристаллы, аккумулирующие космическую энергию. Тогда это прозвучало фантастично. А теперь сама жизнь превзошла многие фантазии.

Значит, на дне Атлантиды должны быть пирамиды? Именно пирамиды и обнаружены в этом районе недавно, хотя это и не столь широко известно. Об этом открытии упоминается, в частности, в статье В. И. Азимова «Битва пирамид» на «Мире» в ежегоднике «Азис» и на море — 1983 г. (стр. 483). Такая находка является весомым аргументом в пользу истинности древних преданий об Атлантиде, разрозненных по всему миру, у многих народов.

Аналогию можно бы продолжить, но и этого достаточно, чтобы представить общие контуры объяснения причин Бермудского феномена. Конечно, не будем ставить точку. Новые исследования принесут новые открытия и в познании природы, и в понимании истории развития человечества.

А. ПЕТРОВСКИЙ.
(«С. К. В.»).

СВЕТЛОТЕНИ

Светлана ВЕТРОВА

СДАЕТСЯ МНЕ, собравшись по перу, понял я, почему многие ваши творения столь нелепы, что практически не имеют шансов попасть на полосу «Светотени». Ибо в большинстве произведений вы, уважаемые «начинающие» и «продолжающие», не перестаете поучать уму-разуму потенциальных своих читателей. Ладно бы, делали внушения самим себе, этого не запрещали. Но ведь неудержимо хочется и окружающим прочесть иррациональное, вот в чем беда! А это не всегда приятно и чаще просто смешно выглядит. Так что не обижайтесь: задача Поэзии отнюдь не в том, чтобы делиться своей житейской мудростью с человеком, а в чем — ищите, дерзайте.

Ну вот, пришлось вам «скупать» первое. Теперь — второе, уже не смешно, но грустно.

Обращаясь к еще большей группе наших авторов. Представьте себе, дорогие мои, в девяти из десяти ваших писем есть стихи с рифмой «душа — не спеша». Такое ощущение, что вы думаете и чувствуете одинаково, а приведенные слова так и вытывают в эфире, и ваши головы настроены сплошь на общую историческую волну. Наверное, это здорово, что ду-

ши ваши столь несуетны (как говорится, «служенье муз не терпит...»); однако позвольте заметить: даже если вы предположите душе рифмы типа «хороша», «чувств дыша» и проч., стихи подобные прекраснее не станут. Чтобы найти «изрядную» рифму, над словом надо крепко поработать, а значит, — дотошно посидеть над листком бумаги, не одно слово стряхнуть. Впрочем, о душе не уставайте молиться!

И наконец — третье, светлотенное. Трепетные мои! Разрешите выразить надежду, что, от состояния легкого замешательства переходя к нарастающей в ярости за упоминутых «десяти десяти», а все-таки не разогнать нашу компанию, вы меня не бросите в тень, выйдите на свет. И немедленно почтите стихи, к которым, честно признаюсь, я не имею особых претензий: ведь хорошие стихи всегда говорят сами за себя и не требуют себе никаких оправданий. Жаль только, что одна из девушек, передавшая в редакцию тетрадь, так и не оставила нам ни адреса, ни даже своего имени. Приходится присвоить ей временный псевдоним: Н. Н. и воскликнуть: «Мадмуазель, откликнитесь! А то и гонимор не знаем, куда высылать. Ах!»

Н. Н.

Нелюбимая высушит меня. Я еще помню. Но в пене бьющегося дня Уж плещут кони. Им не понять, им все равно, В чем виновато Хмельное тартковое вино Шальных заветов. В моем горячем бреду Им места мало. Сорвав узду, они уйдут К тем перевертам, Где нет имен и в тайне сна — Святые лето. И не зависит от меня Итог сюжета.

Орнаментальный снег... Повергись Того, что крипит секретно где-то ходит! И пацка сигарет — чужая жизнь, Которая, быть может, на исходе. Моя тоска по ласковым словам... Мои глаза открыты и реальны... Мне не ходить по чьим-то головам. И стрелки на часах — орнаментальны.

Марина КУНОВСКАЯ

Мы вчера шли в кино, а потом возвращались назад — у высокой витрины продавали тяжелые книги: много тонких страниц и солнцу лез по горам виноград, много длинных терзетов пыльный луч трепетал на веригах. Фильм был жуткий: в подвальной, ресторанный, безоблачной мгле мальчик жадно смотрел в рот чужой и насмешливой силе, и девочка от крышки и обезудеющей черной земле так красиво летела, — мы считали, что слишком красиво. Мы брели вдоль домов, что-то громко внушая себе, под дырявым навесом долго пили коричневый кофе, взгляды к небу ползли по кривой водосточной трубе, из окна на девятом давний друг помахал нам рукою. Я пока что не знаю, как сказать вам всю правду о том, что вчера теплый снег на щеках наших медленно таял, и хотелось смеяться и снимать на бегу пальто, — но дознаюсь: а друг наш умер ночью. Он был очень старый.

Просвет целаяв страля Мертвых клеток живые потери. Я прощу, что так скоро ушла И так быстро захлопнулась дверь. Хорошо быть в плену новостей. Жизнь — далекая сказка созвездий... Где-то бегать, шататься и ездить. Избегая лишь плена страстей... В глубине уходящего дня Так хочу проскользнуть самолетом — И туда, где привлекли калетам, И туда, где не знают меня.

Музыкальные насмешки, Мелодичность грязной брани... Боже мой, мы только пешки Среди холодных серых зданий... Вы займели мой вектор Пустоты или пропажи? Но не знаете, что это — Слишком долгий вектор стажа И гарантия сюжета С губ моих слетели бранно. Вы виновны? Крах позтов — Это взлет их, как ни странно. Океан наводной боли, Океан души в надрывах. Да пошли вы к черту, что ли! Надоело жить на срывах... Тот уловил, этот бросил И менту, и вдохновенье. Я других желаю в беде И другого столкновенье.

Лилия ГУЩИНА

ВСЕОБЩЕЕ СРЕДНЕЕ

Запомнила: из формул — Аш-два-О, Названия трех физических законов, Что в явном всякой пакости — полно И, кажется, в Австралии — бизонов. Поэта, если он властью ханит, Ссылал и стрелял на дуэли. Зато народ настоящий ханит Здоровый дух в разбавленном теле. Напрасно ждал ключей Наполеон, А с ним его дружок Буонапарте. Обрывки дат бесконечны и имен, Размышляя, как надписи на парте... С тачкой приданным выпустить в мир И пальцем погрозило напоследок. Есть арсенал отравленных диалог Для любознательных без меры деток. Та чудная пора в моей судьбе Погребена под ледяным снегом. Лишь иногда в жарком сентябре Ее припомню тюркским слогом. За то, что, точно бабочку из сачка, Держала, да еще летать учила! За то, что прощомолвовой на толчею Мне вместо истинных вступила, За детство, что ушло порою, Хотя была отнюдь не низколоба. За главное — бетонным кзылком Стесала до бесчувственности нобо.

Семен ЛЕВЫЙ



Рисунок Константина МАТЮШЕНКО.

Наталья ПРИСТУПА

Ольга САВКО

Зажигающийся рассвет... Жизнь предстанет в расписе сложном.

В осенней полудреме город. Туман. Застывший в дымке сквер.

Замер пристальный чай-то след у тропинки неосторожной.

Хоть он и мокрый, и наг, и сер. Клен многорукый томным взглядом

Дрожит росинка на стебельке отрезит помутневшим блеском.

Трамвай проводит до угла. И кто-то очень тихо рядом Вдохнет: «Все осень забрала...»

«Всплунет жиличка не высоке широко, запоздало, веско.

Не все еще. Не жалко листьев. Остались песни в сводах дня. С улыбкой грустной нашей кистью

Дмитрий РАСТАЕВ

Ты будешь рисовать меня...

Все кончается плохо. Это правило — жест. До последнего вздоха — Кислородная месь.

До последнего взгляда — Коматозная тень. Старик лезет рядом С черепицей детей.

И ни дрогнуть, ни пикнуть, — Это плет в лоути.

«...значит, надо привыкнуть...» Но честнее уйти

На ау, без олядки, Малахольной гурьбой, Чтобы в красные пятки Вплеск снег голубой

И своим отраженьем Захлопнулась враз.

«Исчезает движение, Остаток враз.

Вот всея эпоха. В каждом зеркале — враг. Губы требуют вздоха. Затеменение... Шаг.

Вот всея эпоха. В каждом зеркале — враг. Губы требуют вздоха. Затеменение... Шаг.

Вот всея эпоха. В каждом зеркале — враг. Губы требуют вздоха. Затеменение... Шаг.

Вот всея эпоха. В каждом зеркале — враг. Губы требуют вздоха. Затеменение... Шаг.

Вот всея эпоха. В каждом зеркале — враг. Губы требуют вздоха. Затеменение... Шаг.

Вот всея эпоха. В каждом зеркале — враг. Губы требуют вздоха. Затеменение... Шаг.

Вот всея эпоха. В каждом зеркале — враг. Губы требуют вздоха. Затеменение... Шаг.

Вот всея эпоха. В каждом зеркале — враг. Губы требуют вздоха. Затеменение... Шаг.

Вот всея эпоха. В каждом зеркале — враг. Губы требуют вздоха. Затеменение... Шаг.

Вот всея эпоха. В каждом зеркале — враг. Губы требуют вздоха. Затеменение... Шаг.

Вот всея эпоха. В каждом зеркале — враг. Губы требуют вздоха. Затеменение... Шаг.

Вот всея эпоха. В каждом зеркале — враг. Губы требуют вздоха. Затеменение... Шаг.

Вот всея эпоха. В каждом зеркале — враг. Губы требуют вздоха. Затеменение... Шаг.

«ПОКОПАЕМ»? (архивности)



И САДЫ СТОЯТ... КАМЕННЫЕ

В префектуре Миэ японскими археологами обнаружены сад камней, которые считаются самыми древними среди ранее обнаруженных.

Впрочем, один утверждает, что в древних упоминаниях говорится о том, что этот сад Йонюки был построен еще в IV веке. И по сути он старше на 200 лет сада Уэнояма (префектура Нара), строительство которого относится тоже к IV веку и который до сих пор считается самым древним.

Пока идут дискуссии на тему, какой сад старше, археологические работы идут своим чередом. Все камни, найденные здесь, составляют в диаметре около 50 см. Все они расположены в симметричном порядке на берегу ручья, который разделяет сад на две части. Кроме того, ученые обнаружили дамбы, сельскохозяйственные орудия труда, предметы вооружения. И перед ученым встал еще один вопрос: а является ли сад Йонюки только предметом красоты и созерцания? Ученые сделали вывод, что, скорее всего, все эти предметы являлись и орудиями труда, и праздничными атрибутами.

НА СНИМКЕ: на месте археологических работ.

4000-летний

ОХОТНИК

В АВСТРИЙСКИХ АЛЬПАХ, неподалеку от города Инсбрука, двумя немецкими любителями горных прогулок было обнаружено тело древнего человека. Оно хорошо сохранилось благодаря леднику. Несмотря на почтенный возраст, а ученые определили приблизительно 4000 лет, все части тела, кожный покров в очень хорошем состоянии.

На черепе сохранились остатки волос, заметны следы ранения на лице. Измерения на месте показали, что это был человек ростом 160 сантиметров, примерно от 20 до 40 лет.

Как заявил руководитель специалистов, первым обследовавших тело, профессор Инсбрунского университета Конрад Шиндлер, в мире археологии эту находку нельзя сравнить ни с чем. Европа не может похвастаться такими открытиями. Предыдущие находки хорошо сохранившихся останков древнего человека — обитателей пещеры в Денис и 2000-летнего Пята Марша, так называли тело своего предшественника англичане в Чешере, — не могут конкурировать с подобными находками в других частях света.

Австрийский охотник, судя по найденному рядом топору с прекрасно выделенным бронзовым наконечником в начале бронзового века, то есть 2000 лет до нашей эры, как раз тогда, когда только-только нарождались человеческая цивилизация в Европе.

Коротко

ДЕСЯТИ наскальных рисунков, созданных, по мнению ученых, за 10 тысяч лет до нашей эры, обнаружены в чистой случайности французским аккавентистом Анри Коскером в пещерной пещере недалеко от Марселя.

Современный, с анатомической точки зрения, человек, рассуждает Дэймонд, появился в Африке более ста тысяч лет тому назад и одно время изгоялся один и те же орудия труда, что и неандерталец, по существу не превосходя его

КТО ЖЕ НАШИ ПРЕДКИ?

Насколько все же неоспоримо считать неандертальцев — этих ископаемых людей эпохи палеолита, нашими законными предками на долгом пути человеческой эволюции? Заучит почти криволинейно после того, как мы, хотя и прикинули с понятием симпатичной снисходительно подшучивать над ними, втайне гордимся их достижениями в каменном веке, как своими собственными. Ну, а что, если неандерталец был последним главным соперником нашего будущего человеческого рода в беспощадной борьбе за выживание?

ИМЕННО такую «предательскую» гипотезу отвергнулся выдвинуть английский зоолог Джерард Дэймонд в своей новой книге «Возвышение и падение третьего шимпанзе». По мнению этого представителя новой области науки — генетики археологии, наши пути развития разошлись с неандертальцем несколько десятков тысячелетий тому назад. И причина этому (вроде бы самая малость) — некое изменение в способе общения человека с себе подобными.

В принципе ученые уже давно договорились о перечне главных критериев человека — претендента на истину. Это память, продолжительность жизни, язык, способность к планированию своих поступков. Но на заре человеческой эры, когда эти качества были лишь в зачаточном состоянии, возможно, что лишь одно из них, как считает Дэймонд, сыграло решающую роль в формировании нынешнего homo sapiens, хотя это свойство и проявилось только спустя многие тысячелетия.

Современный, с анатомической точки зрения, человек, рассуждает Дэймонд, появился в Африке более ста тысяч лет тому назад и одно время изгоялся один и те же орудия труда, что и неандерталец, по существу не превосходя его

окры и учиться у старших борьбе с голодом. Речь идет не о том, подчеркивает ученый, мог ли неандерталец вообще говорить, а о способности к сложной речи как таковой.

Однако с Дэймондом не все согласны. Язык не нужен, если вы не обладаете способностью хранить сложную информацию для последующей ее передачи другому, полагает в свою очередь ученый из лондонского Музея истории природы Крис Стрингер.

А согласно теории американского антрополога Льюиса Бинфорда, а отличие от неандертальца, homo sapiens обладал способностью планировать свои действия, предвидеть изменения обстоятельств.

С другой стороны, все дело, возможно, лишь в простой продолжительности жизни. Чем дольше жили члены племени, тем больше число их могло передать приобретенные знания другим, что стало решающим фактором превосходства над неандертальцами.

Но кажим бы ни оказалось различие между двумя прототипами человека, ясно, что существовали они тысячелетиями и конкурировали весьма жестоко. Неандертальцы, к примеру, были лучше приспособлены к суровым условиям ледникового периода, чем их более нежные сородичи — дети жаркого африканского солнца.

Лишь глобальное потепление климата между двумя эпохами оледенения дело шанс нашим более высокоорганизованным социальным способностям и предопределило поражение неандертальца.

Однако решение этих вопросов, в частности создание плана эвакуации, весьма непростая задача, на пути к осуществлению которой немало препятствий. Местные власти стоят перед весьма трудной проблемой — как обеспечить безопасность людей и в то же время не нарушить их привычной жизни, а многих из них и не лишит источника существования. Дело в том, что немало граждан, проживающих в непосредственной близости от вулкана, добывают себе средства на пропитание в качестве самодеятельных гидов, продавцов сувениров прямо на склонах Везувия. Большинство жителей не считает, что там им грозит сколько-нибудь серьезная опасность. Более того, они убеждены, что в случае активизации вулкана лишь привлечет большое число любителей, которые захотят стать очевидцами впечатляющего зрелища.

Кроме того, конкретная разработка плана эвакуации осложняется наличием многочисленных хаотично расположенных на склонах горы построек. Их число постоянно растет. Сооружение лагул для жилья началось в основном после сильного извержения в 1944 году и не только не прекратилось, но и активизировалось. И местные власти просто бессильны остановить этот процесс.

Александр ГОЛОВАНОВ.

Александр ГОЛОВАНОВ.

Александр ГОЛОВАНОВ.

Александр ГОЛОВАНОВ.

Александр ГОЛОВАНОВ.

Александр ГОЛОВАНОВ.

Александр ГОЛОВАНОВ.

Александр ГОЛОВАНОВ.

Александр ГОЛОВАНОВ.

Александр ГОЛОВАНОВ.

Александр ГОЛОВАНОВ.

Александр ГОЛОВАНОВ.

Александр ГОЛОВАНОВ.

Александр ГОЛОВАНОВ.

Александр ГОЛОВАНОВ.

Александр ГОЛОВАНОВ.

Александр ГОЛОВАНОВ.

НОВЫЕ ПОМПЕЙ?

Не повторится ли трагедия Помпей в наши дни? Таким вопросом все чаще задаются эксперты-вулканологи из службы гражданской обороны Италии. Их тревога вполне закономерна. По мнению специалистов, вулкан Везувий на юге страны, у подножия которого расположено 700-тысячный Неаполь, может в любой момент ожить, и кто знает, какими последствиями это чревато для неаполитанцев? Более того, новое извержение, если оно случится в ближайшем будущем, может оказаться не менее драматичным, чем то, что произошло в начале нашей эры и привело к гибели древнеримских городов Помпей и Геркуланум.

ВОПРОСЫ обеспечения безопасности местных жителей и, более конкретно, меры по сведению к минимуму негативных последствий стихийных бедствий были рассмотрены на специальной международной конференции, состоявшейся недавно в Неаполе. По свидетельству выступившего на ней профессора Франко Барбери, национальные силы гражданской обороны не в состоянии обеспечить безопасность жителей Неаполя и прилегающих населенных пунктов, случись вдруг извержение Везувия. До сих пор не существует плана эвакуации. А как считает руководитель национальной вулканологической обсерватории, которая уже более 150 лет ведет систематические наблюдения за Везувием, Джузеппе Луонго, необходимо иметь эффективную систему быстрого оповещения в случае малейшей угрозы и четкий план незамедлительной эвакуации из всей зоны извержения. Для этого необходимо, считает профессор, привлечь возможности телевидения, регулярно проводить занятия с учащимися, рабочими и служащими и даже организовать тренировки местных жителей по выработке действий на случай экстренной ситуации. Люди должны ясно себе представлять, что эвакуация — это не повальное бегство, а планомерный, но быстрый вывод людей в безопасное место.

Согласно пока что гипотетическим подсчетам специалистов, в случае нового извержения под слоем вулканической лавы и пепла может оказаться значительная часть плотно заселенной территории в непосредственной близости от вулкана. Кроме того, ввиду полной неподготовленности населения, паника и неразбериха при первых же признаках стихийного бед-

ствия могут увеличить число пострадавших в результате сердечных приступов, давки на улицах, дорожно-транспортных происшествий, пожаров. Однако решение этих вопросов, в частности создание плана эвакуации, весьма непростая задача, на пути к осуществлению которой немало препятствий. Местные власти стоят перед весьма трудной проблемой — как обеспечить безопасность людей и в то же время не нарушить их привычной жизни, а многих из них и не лишит источника существования. Дело в том, что немало граждан, проживающих в непосредственной близости от вулкана, добывают себе средства на пропитание в качестве самодеятельных гидов, продавцов сувениров прямо на склонах Везувия. Большинство жителей не считает, что там им грозит сколько-нибудь серьезная опасность. Более того, они убеждены, что в случае активизации вулкана лишь привлечет большое число любителей, которые захотят стать очевидцами впечатляющего зрелища.

Кроме того, конкретная разработка плана эвакуации осложняется наличием многочисленных хаотично расположенных на склонах горы построек. Их число постоянно растет. Сооружение лагул для жилья началось в основном после сильного извержения в 1944 году и не только не прекратилось, но и активизировалось. И местные власти просто бессильны остановить этот процесс.

Александр ГОЛОВАНОВ.

Александр ГОЛОВАНОВ.

Александр ГОЛОВАНОВ.

Александр ГОЛОВАНОВ.

Ведущий «Светотени» — Олег БОРОДАЧ.



Виват, неистовый «Корсар»!

И ПУСТЬ умрут от зависти лондонские почитатели балетного искусства вообще и белорусского в частности. В нашем родном ГАБТе снова премьера. Не авангардная, не роковая — вполне классическая. А именно — балет А. Адана «Корсар» по поэме великого английского поэта Дж. Байрона. Поставлен он заслуженным артистом РСФСР Петром Гусевым. А на минской сцене появились стараниями заслуженных артистов РСФСР Наталии Янис и Генриетты Мельниковой из Санкт-Петербурга. Впрочем, не только их стараниями, ведь ведущие партии в «Корсаре» танцевали звезды белорусского балета — народные артисты республики Инесса Душечкина, Владимир Иванов, Владимир Комков, молодые солисты театра Екатерина Фурман, Татьяна Берникова, Владимир Долгих, Вениамин Захаров и другие.

НА СНИМКАХ: сцены из спектакля; Владимир ИВАНОВ в роли Конрада.
Фото Виктора ДРАЧЕВА.



ЕДИМ, ЧТО БОГ ПОШЛЕД...

ПОСЛЕДНЕЕ ПЬЯНОЕ ЛЕТО

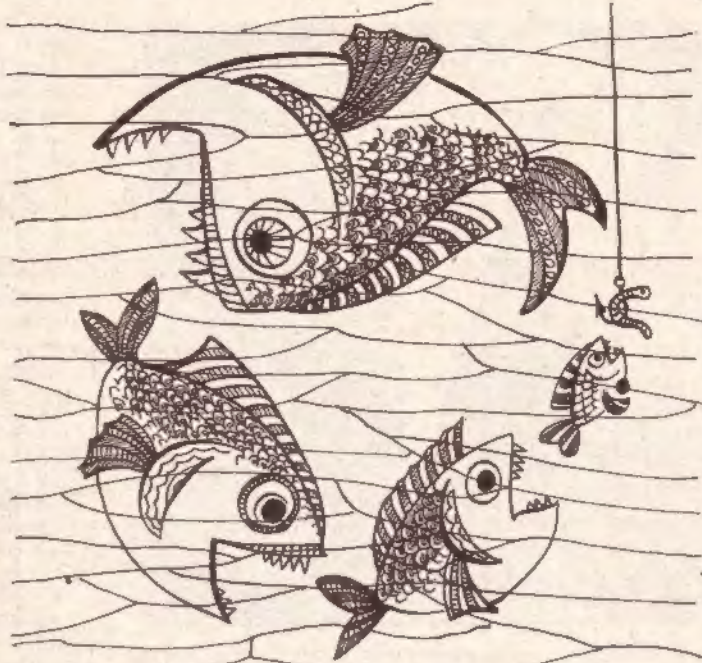
«А ТЕПЕРЬ о том, как возник мой интерес к проблеме питания».

В то последнее пьяное лето 1970 года я стал время от времени прерывать на несколько дней до того сплошные, ежедневные пьянки. Если в такие дни ко мне приходил кто-то из моих собутыльников, звали меня, что «завязал». Они обвиняли меня в эгоизме и говорили: «Ты можешь не пить, но дай нам возможность выпить». Я был тверд и в квартире не пил. Они уходили, ругаясь и обдумывая, где можно спрятаться и спокойно распить уже купленные бутылки. И я им сочувствовал. Дело в том, что мои собутыльники принадлежали к той части пьющих интеллигентов различных профессий, званий и рангов, которые не могут пить из бутылки за сараем или в кустах, оглядываясь по сторонам. Им требуются минимальные удобства. Этим условиям как нельзя лучше способствовали и моя служебная квартира, и сама я как хороший компаньон и единственный обитатель этой квартиры.

И кого там только ни было! От конюха из соседнего дома инвалидов, который мешками таскал на приемный пункт пустые бутылки, до так называемых деятелей искусства и литературы из творческих союзов и деятелей науки с учеными степенями и званиями. Среди них были хорошие, душевные и умные люди. Но вся эта «образованщина» задыхалась от скуки, вызванной бессмысленностью жизни, и потому так страстно искала веселья и забавы в вине. А я имел еще и возможность наблюдать и изучать различные пласты социальной действительности, производить своего рода социологический срез советского общества в самую «благополучную» пору за всю его историю.

«Весело» катилось время, а жизнь неслась под откос...

Из всех, кто знал, как я безудержно пьянствовал, только два человека призывали меня опомниться и остановиться. Оба были непьющими. Один из них, мой односельчанин и давний приятель, художник Олег Луцевич, бывало, как ни зай-



дет ко мне, а у меня — пьяный галдеж или уже хрипящее гоготание вымучивают «Шумел камыш...». Обменялся двумя-тремя фразами на пороге, и он убежал, как от чумного места. А другой — Роберт Лютиков. Мы вместе работали. Он учился на вечернем отделении и работал в школе лаборантом физкабинета. Спокойный до невозмутимости, тихий, Роберт очень трудно вписывался в советский образ жизни. Мы сразу сошлись на политике...

Здесь мне подумалось: возможно, некоторые читатели посчитают, что автор совсем уж сбился с темы, и вопрошают, почему он не торопится изложить свое понимание здорового питания. Если так, то я хочу сказать, что суть любой концепции можно выразить очень кратко. Но жизнь так устроена, что серьезные идеи часто рождаются и входят в жизнь в больших муках, а потому, мне думается, более убедительно будет, если говорить об их возникновении и развитии в общем контексте жизни. Надеюсь, читатели позволят мне продолжить свой рассказ. Иногда Роберт спокойно,

ненавязчиво говорил: «Николай, бросай ты пить. Что у тебя общего с этими людьми!» Роберт тогда жил у своих родителей в поселке Зеленый Луг. Родители имели хозяйство и держали корову. Как-то раз пришел ко мне Роберт и рассказал, что у родителей вдруг заболела корова и пришлось ее зарезать. «Все в семье едят мясо», — говорил он, — «я не могу. Много лет досматривал корову, разговаривал с ней, а теперь должен есть ее! Не могу».

Мы с Робертом стали размышлять об этом. Неужели человек создан природой или Богом как хищное существо? Делает ли честь человеку то, что он соперничает с хищным зверем в охоте на благородного оленя, осторожную и пушистую козу или, скажем, косяго зайца? А какое коварство проявляет человек по отношению к своим домашним животным! Ведь они так доверчивы к своему хозяину и так к нему привязываются. Если бы каждый человек для того, чтобы есть мясо, должен был бы сам, своими руками убивать животных, а не наживать или принуждать других выполнять эту работу, то очень многие люди отказались бы есть мясо. Ведь не всякий мужчина способен убить животное. Так может ли

все это проходить бесследно для нравственно-духовного состояния человека?

И тогда же я задал себе вопрос: неужели мясо содержит какие-то вещества, которые человеческий организм не может получить ни из каких других источников, и без мяса питание полноценным быть не может? Хотя интуиция и не допускала такой вероятности, все же ответ на вопрос «Необходимо ли человеку мясо?» оставался открытым. Но разуженное нравственное чувство уже не могло смириться и согласиться с тем, что человек создан плотоядным и хищным существом.

После таких разговоров мы с Робертом ходили в диетическую столовую и обедали по-вегетариански, т. е. без мяса, птицы, рыбы.

Но в другие дни ко мне еще приходили мужчины с бутылками, колбасами и консервами.

Вот так и получилось, что я собирался с духом одновременно отказаться от алкоголя, табака и мяса.

И такой день настал. Жена Роберта попросила меня «дождать» ей дефицитные босножки. Она знала, что среди моих собутыльников был и заведующий складом обуви. И как практичная женщина она понимала, что босножки следуют «замочить». Я, ничего не говоря, налил себе рюмку водки, выпил, закурил и закурил. После чего, заткнув окурки, загадочно улыбнулся Роберту и его Бронечке (еще мало времени прошло после их свадьбы) и сказал: «Вы видели, что я выпил водочки, закурил рыбку и покурил. Больше вы не увидите ни первого, ни второго, ни третьего».

Так закончился самый бессмысленный и нелепый период моей жизни.

Теперь, спустя двадцать один год, мне вспоминается все это как длительный кошмарный сон.

Сам вычеркнул шесть лет из своей жизни.

Николай ЯКИМОВИЧ, ведущий рубрики.

Следующий материал цикла читайте через неделю.

Программа БТ	
8.30.	Утро республики.
8.45.	Киночерт.
9.00.	ТВ школе. Белорусская литература. 11-й класс.
9.35.	Лири.
11.45.	«Голоса одного дерева». Музыкальный фильм.
12.10.	«Сыта Гусь-земля». Вологодские встречи.
13.00.	«Стратегия риска». Трехсерийный худ. фильм. 1-я серия.
14.05.	Премьера трехсерийного худ. фильма «Золотой век». Фильм 1-й.
14.40.	Концерт.
16.30.	Для детей. «Гы — цыпленок, я — цыпленок».
17.25.	Мультифильм.
18.00.	Док. фильм.
18.10.	«Кто сегодня отсутствует?» Короткометражный фильм.
19.00.	Панорама.
19.25.	Нам комментари.
19.30.	Родное слово.
20.15.	Хозяин. «Вудем ли мы зимой с теплом?»
20.45.	Кинофильм.
21.00.	Концерт.
21.35.	Визитка «Партнер» предлагает...
21.40.	На сессии Верховного Совета Республики Беларусь.
Первая программа	
6.30.	Утро.
9.05.	Вместе с чемпионами.
9.20.	Детский музыкальный клуб.
10.05.	Премьера худ. фильма «Из жизни Остапа Вишни».
12.30.	Мультифильм.
12.00.	ТСН.
12.10.	Концерт артистов балета. Премьера док. фильма «Родина. Мы вернулись».
14.15.	Виржевой пилот.
14.25.	Блокнот.
14.30.	Телебизж.
15.00.	ТСН.
15.10.	«Сегодня и тогда...».
15.40.	«Картинка». 8-я серия.
17.00.	Детский час.
18.00.	Тбилиси. Октябрь-91.
18.30.	ТСН.
18.45.	Планета.
19.20.	Мультифильм.
19.40.	Премьера худ. фильма «Из жизни Остапа Вишни».
21.00.	Информационная программа.
21.40.	Футбол. Отборочный матч чемпионата Европы. Сборная Кипра — сборная СССР.
23.35.	Старинные романсы.
0.35.	Восход с епископом В. Родзико. Передача 20-й.
1.00.	Премьера док. фильма «Нотан-Себастьян Вак. Этюды его жизни». Фильм 1-й (Германия).
2.00.	Визитка. Главные стартеры недели.
Российский канал	
8.00.	Гимнастика.
8.15.	8.45. Немецкий язык.
18.10.	Ключ к мировому рынку.
18.40.	Криминальные вести.
19.00.	Баскетбол. Чемпионат Европы. СССР — Англия. Мужчины. В перерыве (19.40) Вести.
20.40.	Спокойной ночи, малыши!
20.55.	«Уроки мастера». С. Прокофьев.
21.45.	«Литературная учеба». год 1992-93.
22.15.	Мультифильм.
22.25.	На сессии Верховного Совета РСФСР.
23.00.	Вести.
23.20.	Программа Ф. Донахью. «Высшие боксеры-профессионалы».



СТАДИОН

ТЕННИС
Лариса Савченко не сумела преодолеть барьер первого круга крупного международного теннисного турнира в Филадельфии из серии «Вирджиния Слимс». В упорной борьбе она проиграла американке Марianne Вердель — 6:4, 4:6, 6:7 (7:9).

РИНГ-БЕНДИ
Сборная СССР завоевала звание чемпионов по ринг-бенди на завершившемся в Томске чемпионате Европы среди женских команд. В финале в полномочном до отката Дворце спорта она в упорнейшей борьбе переиграла в дополнительное время команду из Финляндии — 3:2.

ШАХМАТЫ
Чемпион мира Гарри Каспаров проиграл в финале международного турнира по быстрым шахматам (с укороченным регламентом времени на партию — 60 минут) голландскому гроссмейстеру Яну Тимману.

«Сегодня я играл плохо», — заявил чемпион мира по окончании турнира. Напомним, что по условиям соревнования матч между соперниками состоит из двух партий, а в случае равенства очков играется блин. Победив чемпиону мира в первой партии и сыграв вничью во второй, Тимман выиграл решающий матч, а с ним турнир и 71,5 тысячи долларов. Каспаров получил вдвое меньше.

На пути к финалу победитель обыграл Тату Камского (США), Анатолия Карпова (СССР) и Вишванатана Анянда (Индия).

ЦЕНЫ «КУСАЮТСЯ»

В Испании начался третий и заключительный этап предварительной продажи билетов на летние Олимпийские игры 1992 года в Барселоне.

Оргкомитет Игр сообщил, что в продажу поступили последние три миллиона билетов. Как отмечается, уже нет шансов приобрести билеты на торжественное открытие Олимпиады и заключительный церемониал, проданы все билеты на финальные матчи по баскетболу, волейболу, бейсболу, теннису, финалы по боксу, плаванию, спортивной гимнастике, водному поло, настольному теннису.

А вот одно из последних, поступивших из Барселоны известий. В результате переговоров представителей Оргкомитета Игр с владельцами гостиниц стороны договорились о снижении цен за проживание в отелях. Но они по-прежнему изрядно высоки. Так, за номер высшего класса «пятизвездной» гостиницы теперь решено брать вместо 67.200 песет «только» 57.120. А это составляет около 500 долларов. Такой же номер в «трехзвездной» отеле будет стоить иностранному туристу 18.921 песет — около 180 долларов.

30 ноября и 1 декабря 1991 г. проводят третью республиканскую выставку борзых собак в выставочном комплексе ВДНХ (ул. Янкая Купалы, 27). Начало выставки в 10.00.

Регистрация участников по адресу: Минск, пер. Войсковой, 15/19. Тел. 33-12-83.

Минское общество любителей собак «РАСТА»

приглашает любителей собак стать членами нашего общества

Совет общества даст консультации, ответит на самые разнообразные вопросы.

Наш адрес: ул. Долгобродская, 44, парк им. 50-летия Октября.

Тел. 45-31-60.

Члены бывшего клуба КВР «ЗОЛАК» могут быть членами МОЛС «РАСТА» без перерегистрации.

Совет общества.



КИНОЛОГИЧЕСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ «РИНГ»

30 ноября и 1 декабря 1991 г. проводят третью республиканскую выставку борзых собак в выставочном комплексе ВДНХ (ул. Янкая Купалы, 27). Начало выставки в 10.00.

Регистрация участников по адресу: Минск, пер. Войсковой, 15/19. Тел. 33-12-83.

Клуб «Юный медик» приглашает учащихся 8-11-х классов, желающих познакомиться с профессией врача.

Первое заседание клуба состоится в актовом зале медицинского института (Минск, ул. Ленинградская, 6, учебный корпус, № 3) 17 ноября 1991 года в 10.00.

Санкт-Петербургское отделение Международного центра экспериментальной парапсихологии

«Тибетская школа бессмертия»

проводит в городе Минске набор слушателей на десятидневные курсы учения «Черный лотос» по подготовке экстрасенсов на 1-й и 2-й ступени обучения.

В ПРОГРАММЕ КУРСА:

- оздоровление, лечение, развитие экстрасенсорных способностей и резервных возможностей;
- народное целительство, диагностика, оккультные науки;
- медицинская астрология через развитие сенсорных способностей, биоэнергетики, специальной системы дыхания;
- развитие нервных плексусов и изменения сознания;
- питание, движение, медицина, открытие видения и знаний на подсознательном уровне;
- владение стихиями природы и духом посредством гармонизации кармы и судьбы.

По окончании курса выдается международный диплом квалифицированного специалиста с правом самостоятельной работы.

Курс проводят ведущие специалисты Международного центра экспериментальной парапсихологии.

Иногородним слушателям предоставляется место в гостинице.

Начало 1-й ступени обучения — с 23 ноября. Стоимость — 1000 руб.

Начало 2-й ступени обучения — с 1 декабря. Стоимость — 2000 руб.

Занятия проводятся в актовом зале гостиницы «Планета» (ежедневно с 18.00 до 21.00).

Справки по телефонам: 70-59-68, 26-78-53.

Центр народной медицины «САНТАНА»

- оказывает услуги по определению и нейтрализации геопатогенных зон в жилых и служебных помещениях, что позволяет распределить рабочие и спальные места в наиболее благоприятной зоне;
- определяет и улучшает общий микроклимат в квартире;
- дает консультации по методике очистки квартиры от неблагоприятных внешних воздействий;
- помогает определить влияние вещей, украшений, различных предметов обихода на ваше здоровье.

Наш контактный телефон: 31-97-22.